

familia
COOPERATIVA

AÑO XLIII
NOVIEMBRE 2016

#372

PUERTO BELGRANO

120 AÑOS DE LA BASE NAVAL





Natural BREAK

¡Llegó Natural Break!

Una tendencia en el mundo, a la que nos subimos,
siendo pioneros en el país



ENERGÍA

CHIPS DE AJOYOTE - PISOS DE UVA
MANÍ TOSTADO - SEMILLAS DE GIRASOL
- PELADAS



NUTRITIVO

MANÍ SECAO - SEMILLAS DE GIRASOL
- CROQUETTES DE CEBOLLA - ALMENDRAS



LIVIANO

TRIGO AZÚCAR - MAÍZ AZÚCAR
- CROQUETTES - PISOS DE UVA
- ALMENDRAS

Nueva línea Natural break

* Porción justa
y equilibrada

* Mixes 100%
naturales

* RECOMENDADOS POR
SANIS
SOCIEDAD ARGENTINA
DE NUTRICIÓN



Año XLIII
NOVIEMBRE 2016

#372

familia
COOPERATIVA

La revista de la
Cooperativa Obrera
famiacooperativa@gmail.com
www.cooperativaobrera.coop

Reg. Propiedad Intelectual
Nro. 5.290.111

I.S.S.N.
Nro. 1515-8020

Director:
Cr. Rubén A. Masón

**Diagramación
y armado:**
ONE art&design

**Preprensa
e Impresión:**
Artes Gráficas
Rioplatense S.A.
Corrales 1393, C.A.B.A.

Distribución gratuita en
todas las sucursales de la
Cooperativa Obrera
Ltda. de Consumo y Vivienda,
Paraguay 445, (B8000HXI) Bahía Blanca,
propietaria de esta publicación.

Tirada mensual:
80.000 Ejemplares



Queda autorizada la reproducción parcial
del material de esta revista solamente
con expresa indicación de su fuente.

CUMBRES COOPERATIVAS

En el último trimestre de este año el movimiento cooperativo ha sido convocado a dos importantes encuentros, uno de carácter mundial y otro a nivel continental.

El primero de ellos, la Cumbre Internacional de Cooperativas Quebec 2016, organizado en conjunto por el poderoso grupo cooperativo canadiense Desjardins y la Alianza Cooperativa Internacional, se desarrolló en esa ciudad del Canadá francófono del 11 al 13 de octubre bajo el lema "El poder de actuar de las cooperativas".

Allí más de tres mil representantes de 93 países tuvieron oportunidad de escuchar a expositores de alto prestigio y reflexionar sobre los desafíos sociales, económicos y geopolíticos que implica la actualidad mundial, la adaptación de las cooperativas a la nueva realidad así como las posibilidades que ella les brinda y la manera en que estas instituciones pueden contribuir al mayor bienestar de sus comunidades y enfrentar los problemas que las amenazan.

El otro encuentro, la IV Cumbre Cooperativa de las Américas, se llevará a cabo del 14 al 18 del mes en curso en la capital uruguaya y su lema es "Cooperativas: asociatividad para el desarrollo sostenible", corriendo la organización por cuenta de Cooperativas de las Américas, departamento de la Alianza Cooperativa Internacional para nuestro continente.

Esta Cumbre reunirá en Montevideo a cerca de un millar de cooperativistas que buscarán diseñar iniciativas, propuestas y estrategias compartidas en relación con la situación económica, social y política, fortalecer las relaciones entre los diversos componentes de la economía solidaria y analizar su aporte al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas.

De ambos eventos toma parte la Federación Argentina de Cooperativas de Consumo, a través de delegaciones integradas mayoritariamente por representantes de la Cooperativa Obrera, entidad cuyo crecimiento la ha colocado dentro de las 300 cooperativas más importantes del mundo, habiendo registrado en el último año un ascenso de 38 puestos en ese ranking.

Pero más allá de ese avance en el plano económico, lo que más reconforta a la Cooperativa Obrera es el reconocimiento que se le brinda en el planol internacional por la amplia gama de acciones sociales, culturales y medioambientales que despliega cotidianamente en favor de las comunidades a las que ha llegado con sus servicios. ■

Cooperativa Obrera Ltda.

Consejo de Administración: Presidenta: Cra. Mónica E. Giambelluca; Vicepresidente: Cr. Rubén A. Fillotrani; Secretario: Cr. Raúl O. Gouarnalusse; Prosecretario: Cr. Luis E. Ortis; Tesorero: Luis M. Abitante; Protesorero: Cra. María S. García; Vocales Titulares: María de los Angeles Celani, José L. Ibaldi, Ricardo S. Lejarraga, Irma B. Palandri, Ing. Carlos R. Rodríguez y Enrique Valledor; Vocales Suplentes: Dra. María I. Casas, María G. García Merino Mario A. Caraffini y Jorge H. Gotta. **Sindicatura:** Síndico Titular: Cr. Carlos A. Castaño; Síndico Suplente: Cr. Daniel G. Potenar. **Gerente General:** Héctor Jacquet. **Auditor Externo:** Cr. Hugo R. Genaro.

ADMINISTRACIÓN

CENTRAL: Paraguay 445, Bahía Blanca, Tel. (0291) 403-9000
DELEGACIONES EN BAHIA BLANCA: Belgrano 45, Tel. 456-5131 /// Donado 320, Tel. 455-6867
DELEGACIÓN EN PUNTA ALTA: Brown 128, Tel. (02932) 43-2284

ATENCIÓN AL CONSUMIDOR

TELÉFONO: 0800-333-3443
E-MAIL: halacooperativa@cooperativaobrera.coop

SUCURSALES EN BAHIA BLANCA

HIPERMERCADOS

AGUADO (28): Guatemala 533, Tel. 456-5565
SHOPPING (42): Sarmiento 2153, Tel. 456-6066

MACROCENTRO

ALSINA (15): Alsina 645, Tel. 455-6964
Bº ALMAFUERTE (6): 9 de Julio 136, Tel. 455-7614
Bº PEDRO PICO (23): Thompson 1133, Tel. 456-4996
Bº UNIVERSITARIO (12): Paraguay 445, Tel. 451-0107
CENTRO (5): Belgrano 45, Tel. 456-0101
ESPAÑA (10): España 737, Tel. 455-6965
GENERAL PAZ (51): Gral. Paz 249, Tel. 456-5969
ROCA (18): Roca 34, Tel. 455-7968
YRIGOYEN (53): H. Yrigoyen 343, Tel. 455-3264

BARRIOS Y VILLAS

ALEM (110): Av. Alem 3170, Tel. 488-2188
Bº COLÓN (25): Av. Colón 1380, Tel. 455-9887
Bº NOROESTE (4): Avellaneda 826, Tel. 456-2075
Bº PACÍFICO (35): Charlone 253, Tel. 455-3360
Bº PAMPA CENTRAL (33): Martín Rodríguez 1446, Tel. 455-8171
Bº PATAGONIA (54): 14 de Julio 4099, Tel. 486-1580
Bº RICCHIARI (46): Almaguer 2544, Tel. 488-6002
Bº ROSENDO LÓPEZ (32): Rincón 3490, Tel. 481-4213
Bº SAN MARTÍN (9): Brickman 882, Tel. 455-9596
Bº SAN ROQUE (24): Vieytes 2139, Tel. 488-5022
BELLA VISTA (50): Av. Pringles 50, Tel. 456-1929
SÓCRATES (13): Sócrates 2642, Tel. 481-2300
VILLA LIBRE (44): Láinez 2251, Tel. 481-0111
VILLA MITRE (2): Washington 437, Tel. 481-6672
VILLA RESSIA (49): Tte. Farías 1283, Tel. 456-5336
VILLA ROSAS (11): Perito Moreno 2132, Tel. 455-0785

RESTO DEL PARTIDO

CABILDO (7): Vieytes y Azcuénaga, Tel. 491-8122
GENERAL DANIEL CERRI (3): Saavedra 462, Tel. 484-6161
INGENIERO WHITE (1): Av. San Martín 3634, Tel. 457-0131

SUCURSALES EN OTRAS CIUDADES

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

9 DE JULIO (111): Av. Mitre 2537, Tel. (02317) 42-8660
AZUL: (20) Av. Piazza 1101, Tel. (02281) 43-3933 /// (56) Av. 25 de Mayo 1272, Tel. 43-2276
BENITO JUÁREZ (40): Av. Mitre 87, Tel. (02292) 45-2480
BOLIVAR (91): Av. Gral. Paz 98, Tel. (02314) 42-0566
CORONEL DORREGO (22): Av. San Martín 274, Tel. (02921) 45-3338
CORONEL PRINGLES: (29) Pellegrini 771, Tel. (02922) 46-4812 /// (47) Av. 25 de Mayo 1565, Tel. 46-3311 /// (48) Mitre 999, Tel. 46-5294
CORONEL SUÁREZ: (26) Av. Casey 1414, Tel. (02926) 42-2120 /// (86) Av. San Martín 477, Tel. 42-1428
GENERAL LA MADRID: (55) Azcuénaga 638, Tel. (02286) 42-1140 /// (87) Mitre 551, Tel. 42-0531
GENERAL VILLEGAS (78): Castelli 589, Tel. (03388) 42-4931
HENDERSON (94): Florida 537, Tel. (02314) 45-1570
LAPRIDA (97): Av. San Martín 980, Tel. (02285) 42-1160
LOBERÍA (112): Av. San Martín 143, Tel. (02261) 44-0810
MAR DEL PLATA: (92) Av. Fortunato de la Plaza 3471, Tel. (0223) 484-1800 /// (93) Av. Constitución 6563/81, Tel. 479-6621
MAYOR BURATOVICH (88): Sarmiento 942, Tel. (0291) 491-7688
MÉDANOS (89): Bustamante 403, Tel. (02927) 43-3150
MONTE HERMOSO: (85) Av. Patagonia 145, Tel. (02921) 48-2308 /// (98) Av. Majluf 798, Tel. 48-2255
NECOCHEA: (38) Av. 59 N° 1202, Tel. (02262) 43-7900 /// (39) Av. 58 N° 3059, Tel. 42-6256
OLAVARRÍA: (36) Av. Pringles 4461, Tel. (02284) 42-4757 /// (37) Necochea 3203, Tel. 42-2287 /// (59) Rivadavia 1751, Tel. 42-4983
PEDRO LURO (14): Calle 1 N° 1031, Tel. (02928) 42-0118
PEHUAJÓ: (106) Alsina 253, Tel. (02396) 47-0833 /// (109) Av. San Martín 105, Tel. 47-3220
PIGÜÉ (21): Belgrano y Humberto 1º, Tel. (02923) 47-5680
PUAN (31): H. Yrigoyen 491, Tel. (02923) 49-9070
PUERTO BELGRANO (68): Av. a la Estación s/n, Tel. (02932) 43-2709
PUNTA ALTA: (17) Sáenz Peña 467, Tel. (02932) 42-1000 /// (19) Brown 128, Tel. 42-5052 /// (34) Roca 2475, Tel. 43-5526 /// (57) Saavedra 55, Tel. 42-3825
QUEQUÉN: (72) Calle 550 N° 892, Tel. (02262) 45-0288
SAAVEDRA (8): 25 de Mayo e Independencia, Tel. (02923) 49-7131
TORNQUIST (41): España 144, Tel. (0291) 494-0739
TRENQUE LAUQUEN (104): Av. Rgto. 3 de Caballería 829/853, Tel. (02392) 41-5854/56
TRES ARROYOS: (27) Av. Moreno 745, Tel. (02983) 43-0749 /// (30) Colón 33, Tel. 43-2005 /// (45) Av. Belgrano 838, Tel. 42-1010

VILLALONGA (90): Don Bosco 172, Tel. (02928) 49-2033

PROVINCIA DE LA PAMPA

GENERAL ACHA (52): Don Bosco 582, Tel. (02952) 43-2152
GENERAL PICO (75): Calle 1 n° 698 (Oeste), Tel. (02302) 42-1816
GUATRACHÉ (16): Av. Goudge y Pringles, Tel. (02924) 49-2037
SANTA ROSA: (67) Trenel 1735, Tel. (02954) 42-7979 /// (76) Roque Sáenz Peña 899, Tel. 42-6244

PROVINCIA DE RÍO NEGRO

ALLEN: (79) San Martín 454, Tel. (0298) 445-1766 /// (80) Av. Roca 585, Tel. 445-3434 /// (107) Jujuy 8, Tel. 445-0208
CATRIEL (105): Av. San Martín 516, Tel. (0299) 491-2131
CHIMPAY (99): Sarmiento 342, Tel. (02946) 49-4260
CHOELE CHOEL: (66) Avellaneda 872, Tel. (02946) 44-3434 /// (101) Avellaneda 962, Tel. 44-3400
CINCO SALTOS: (58) Av. Roca 998, Tel. (0299) 498-2817 /// (83) Av. Cipolletti 210, Tel. 498-2799
CIPOLLETTI (65): Brentana 621, Tel. (0299) 477-5494
GENERAL FERNÁNDEZ ORO: (81) San Martín 22, Tel. (0299) 499-6197 /// (82) Mitre 419, Tel. 499-6348
GENERAL ROCA: (60) Tucumán 1330, Tel. (0298) 442-7547 /// (61) Tucumán 330, Tel. 442-9294 /// (62) Av. La Plata 402, Tel. 442-8645
INGENIERO HUERGO (74): Av. Colón 928, Tel. (0298) 448-1605
LAMARQUE (102): Rivadavia 412, Tel. (02946) 49-7597
LUIS BELTRÁN (103): Avellaneda 710, Tel. (02946) 48-0094
RÍO COLORADO (43): Av. San Martín 879, Tel. (02931) 43-0135
VIÉDMA (77): Av. Saavedra 1455, Tel. (02920) 42-7466
VILLA REGINA: (63) Av. Rivadavia 150, Tel. (0298) 446-2222 /// (64) Las Heras 295, Tel. 446-5488

PROVINCIA DEL NEUQUÉN

CENTENARIO: (69) Honduras 1111, Tel. (0299) 489-1829 /// (70) Ing. Ballester 740, Tel. 489-1495 /// (71) San Martín 245, Tel. 489-0747 /// (73) El Salvador 1607, Tel. 489-9040 /// (95) Canadá 835, Tel. 489-8887 /// (96) Ing. Ballester 383, Tel. 489-4710
CUTRAL CO (114): Maipú 1363, Tel. (0299) 486-9091
NEUQUÉN: (84) Piquén 1780, Tel. (0299) 433-0955 /// (113) Chocón 644, Tel. 442-4172
PLOTTIER (100): Batilana 211, Tel. (0299) 493-4695
ZAPALA (108): Av. Avellaneda 720, Tel. (02942) 42-2005

BNPB: el primer puerto militar del país cumple 120 años

6-8



La inseguridad es la principal preocupación de los argentinos

10



El director bahiense del Museo Nacional de Bellas Artes

12-13

Otitis: un problema frecuente en niños

14

Al Congreso de Tucumán también le dieron la espalda

16



Para una dieta de bajas calorías

18-19

Cómo evitar una recaída en la afición al tabaco

20

San Rafael, la capital turística del sur mendocino

30

Rincón infantil: Rigoberto Cuello Largo

32



BNPB

el primer puerto militar del país cumple 120 años

Tras largos e intensos debates, finalmente se decidió el 30 de noviembre de 1896 establecer en Puerto Belgrano el emplazamiento que se convertiría en auténtico centro neurálgico operativo de la Armada Argentina.

Construida en un fondeadero natural dentro de la bahía Blanca, la Base Naval Puerto Belgrano recibe su nombre del sector donde está erigida y del bergantín de guerra comisionado por el gobierno de Buenos Aires para hacer tareas de revelamiento de la zona, entre fines de 1824 y principios de 1825.

Precisamente en enero de este último año, la expedición militar al mando del comandante Francisco Seguí, a bordo del bergantín General Belgrano, descubrió y sondeó el fondeadero.

Desde entonces, en los mapas y cartas náuticas pasó a denominarse Pozos (o Sonda) del Belgrano, terminología que terminó abreviándose en Puerto Belgrano, más allá de que, en un principio, al asentamiento naval se lo denominó Puerto Militar de Bahía Blanca.

El nombre oficial de Base Naval de Puerto Belgrano (BNPB) fue impuesto el 12 de junio de 1923, por decreto del presidente Marcelo Torcuato de Alvear.

En realidad, el desarrollo de la zona como centro neurálgico operativo de la Armada Argentina comenzó a plasmarse en 1883, cuando la Escuadra Naval impulsada por el presidente Domingo Faustino Sarmiento pasó a convertirse, paulatinamente, en una Escuadra de Mar.

En un contexto de prosperidad, a partir de la modernización de los sistemas de

producción, el proceso migratorio y la expansión del país hacia el sur, se planteó la necesidad de un complejo portuario militar que concentrara en su seno diques, talleres y arsenales.

Los egresados de las primeras promociones de la Escuela Naval creada por Sarmiento pretendían dejar atrás la concepción de una nación fluvial y proyectarse hacia el océano. Y fue así como en mayo de 1895 se asignaron los fondos necesarios para iniciar la construcción del emplazamiento, previsto en principio en la zona aledaña al puerto de La Plata.

La teoría de Dufourq

De inmediato se instaló un fuerte debate en torno a la conveniencia del sitio donde se instalaría la base naval, motorizado por el ingeniero Guillermo Villanueva, por entonces flamante ministro de Guerra y Marina.

Pero a pesar que la mayoría de las preferencias se inclinaban por las inmediaciones de Buenos Aires e incluso Mar del Plata, comenzó a tomar fuerza la postura evidenciada por el capitán de fragata Félix Dufourq, quien adujo que la base naval debía construirse en un puerto natural de aguas profundas.

Dufourq había sido premiado en el certamen anual del Centro Naval por su

genial tesis acerca de que el puerto tendría que situarse en el fondeadero denominado Pozos del Belgrano.

La teoría dio por tierra con quienes no otorgaban prioridad a la ría de Bahía Blanca, planteando –con argumentos de carácter técnico y estratégico– que de ubicarse el puerto militar cerca de alguna de las grandes ciudades, éstas quedarían expuestas en caso de desatarse una guerra.

Enmarcada en la sólida e imparcial opinión de Dufourq, la decisión final fue iniciar en el lugar por él sugerido la construcción del que posteriormente se convertiría en el corazón operativo de la Armada Argentina.

El inicio de las obras

Para la realización de los estudios preliminares se contrató en 1896 al ingeniero italiano Luigi Luiggi, quien luego de navegar todo el litoral marítimo argentino, coincidió totalmente con la posición de Dufourq acerca del lugar de asentamiento.

La contundencia del informe de Luiggi motivó que el presidente de la Nación, José Evaristo Urriburu, redoblará la apuesta y enviara al Congreso un proyecto de ley para la creación del puerto militar, el que fue finalmente aprobado en sesión secreta





el 30 de noviembre de 1896.

La colocación del primer pilote del dique de carena marcó el inicio de las obras el 2 de julio de 1898, fecha que se considera, además, la fundación de la ciudad de Punta Alta, adyacente a la Base Naval.

En paralelo se realizaron obras fijas destinadas a la defensa costera, como las cinco baterías de cañones emplazadas en la entrada de la ría de Bahía Blanca.

La inauguración oficial del dique estuvo a cargo de otro presidente, Julio Argentino Roca, el 8 de marzo de 1902, con la entrada del crucero acorazado Garibaldi.

La fundación representó un hito fundamental en el proceso iniciado en los años 70 y que finalizó pocos meses después con la firma de los Pactos de Mayo, mediante los cuales los gobiernos de Chile y Argentina se comprometieron a respetar los límites establecidos en tratados preexistentes y, a la vez, reducir su armamento, logrando un equilibrio en el poder militar

y la tan ansiada pacificación.

Luigi, el gran constructor

Nacido en Génova el 3 de agosto de 1856 como Antonio Luigi Ettore y fallecido en Roma el 1 de febrero de 1931, Luigi Luigi fue un ingeniero que ocupó varios cargos políticos y vinculados con su profesión.

Tras egresar del Real Colegio de Ingeniería Civil de Turín y especializarse en Inglaterra, Luigi remodeló, entre otros, los puertos de Alejandría (Egipto), Génova, Palermo, Mesina y Ostia (Italia), Tobruk (Libia) y Massawa (Eritrea).

También instaló en la isla italiana de Tino el primer faro operado eléctricamente, dirigió la instalación de los ferries en el estrecho de Mesina y amplió los muelles de Liona y La Spezia.

Luego de hacerse cargo de la jefatura del Gabinete del Ministerio de Trabajos Públicos del Reino de Italia entre el 15 de mayo de 1892 y el 8 de noviembre de 1893,

en 1896 fue comisionado por el gobierno argentino, a instancias del rey Humberto I de Italia, para realizar los estudios destinados a la instalación de un puerto militar en las costas de nuestro país.

Una vez determinado el lugar, se lo nombró Director General de las Obras del Puerto Militar y, en ese carácter, diseñó la actual Base Naval de Puerto Belgrano, permaneciendo en la Argentina hasta 1905, fecha en que finalizaron las obras básicas del emprendimiento que se le había encomendado.

Como ingeniero en puertos obtuvo amplio reconocimiento internacional, siendo miembro honorífico de la Sociedad de Ingenieros de Nueva York y de su similar de Buenos Aires, mientras que como militar participó de la campaña italiana de África en 1882, de la guerra ítalo-turca de 1911 a 1912, y de la Primera Guerra Mundial.

En 1921 resultó electo diputado en su país natal y tres años más tarde fue nombrado senador. ■

ilolay

Lo bueno de ser Natural



www.ilolay.com.ar

Williner

Garantías

De todas las especies, el ser humano es el que nace más indefenso. Por tal razón, para poder vivir, necesita tener garantías de que su seguridad física y emocional estará protegida.

Esta es la función que deben cumplir los padres, una marca que perdura en el adulto y que debería contar con la garantía del Estado.

Para vivir con plenitud sus aspiraciones posibles, el adulto tiene que tener acceso al trabajo, la educación, la salud y la seguridad. Cuando alguno de estos espacios se pierde, tambalea la estabilidad emocional de la persona.

Por otra parte, esa crisis debemos vincularla con la historia personal, es decir, la propia novela familiar junto con el entorno que lo rodea, uniendo el destino y el potencial personal con el momento histórico que toca vivir.

Es indudable que la inseguridad que deparan los robos y la violencia trae resonancias en las familias. De tal forma, sentimos que se pierde aquella primera seguridad necesaria.

Vivir con esto no implica contar con fórmulas mágicas. Tal vez afianzar más los vínculos, protegerse entre los vecinos, enseñar a los menores a cuidarse de los nuevos tipos de comunicaciones.

Pensar, crear, dialogar, es continuar creyendo en los propios recursos de cuidarse. Compartir las dificultades es seguir abriendo más posibilidades de tener proyectos.

Lic. Marta Craichik

LA INSEGURIDAD ES LA PRINCIPAL PREOCUPACIÓN DE LOS ARGENTINOS

Por primera vez desde la asunción de las nuevas autoridades nacionales y luego de que al principio las inquietudes se concentraran en la situación económica, la inseguridad ha vuelto a ser la principal preocupación de los habitantes de nuestro país.



Recientes sondeos de percepción social realizados por diferentes universidades –a los que se suma una encuesta llevada a cabo por la consultora Poliarquía, donde dos de cada tres vecinos del conurbano manifiesta sentirse inseguro– reflejan que en la actualidad los argentinos temen ser víctimas de la delincuencia.

Diego Gorgal, especialista en seguridad, reconoce que la Argentina está atravesando una preocupante situación de riesgo colectivo: "Según los últimos estudios de victimización y percepción, el 80 % de las personas que viven en los grandes centros urbanos tiene miedo".

Para Agustín Salvia, investigador del CONICET y director del Observatorio de la Deuda Social Argentina de la Universidad Católica Argentina (UCA), la inseguridad genera incertidumbre, miedo y estrés en la sociedad.

El estudio de la UCA resalta que el 87,3% de las personas se sienten inseguras

en su casa, en su barrio o en la vía pública, y que el 22,9 % de los individuos que presentan síntomas de ansiedad y/o depresión han sido víctimas de un delito.

En el sondeo realizado por el Centro de Opinión Pública de la Universidad de Belgrano quedó reflejado que la inseguridad ha vuelto a ser la principal preocupación de los vecinos de la Capital Federal. Ante la consulta sobre qué problema debe resolver con más urgencia el gobierno nacional, el 33% de los porteños encuestados respondió: la inseguridad.

Otro estudio realizado en agosto por el Laboratorio de Investigaciones sobre Crimen, Instituciones y Políticas de la Universidad Torcuato Di Tella destacó que el 28% de los hogares en 40 centros urbanos del país fueron víctimas de al menos un delito en los últimos doce meses.

Además, el informe refleja que de cada 100 hogares, 19 han sufrido al menos un robo con violencia. ■

Dale una vida sana
todos los días

 PURINA®

DOG CHOW®

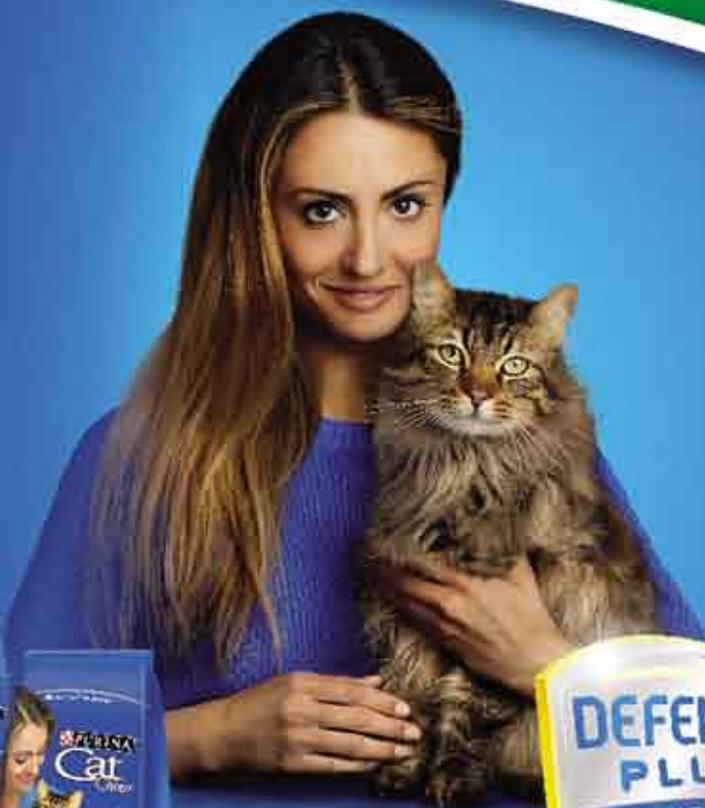
*Digestión Sana
= Vida Sana*



 PURINA®

Cat Chow®

**PORQUE
SU SALUD
DEPENDE DE VOS**





El director bahiense del Museo Nacional de Bellas

ARTES

Flamante director ejecutivo del Museo Nacional de Bellas Artes y guionista de la laureada película "El ciudadano ilustre", el multifacético arquitecto Andrés Duprat posee una envidiable trayectoria en el plano cultural.

Andrés Gustavo Duprat nació en Bahía Blanca el 18 de abril de 1964 en el hogar de Carlota Scheines, jueza en lo civil y comercial, y Augusto Duprat, abogado fallecido a temprana edad. Tiene tres hermanos: Diego (54) y Carolina (51), abogados, y Gastón (46), reconocido cineasta.

Concurrió al jardín de infantes de Corrientes al 300, comenzó sus estudios primarios en la escuela 4 y los terminó en la 39, se recibió de bachiller en el Colegio Nacional y a los 23 años obtuvo el título de arquitecto en la Universidad Nacional de La Plata.

Actualmente, en pareja con la coreógrafa Mariana Bellotto, reside en Buenos Aires, ciudad en que también están viviendo sus dos hijos: Gonzalo (25), que está por terminar la carrera de sociología en la UBA, y Celina (22), a punto de culminar sus estudios de dirección de cine en la ENERC.

—¿Qué actividad emprendió después de recibirse de arquitecto?

—En el marco de un programa de

cooperación internacional viajé a Italia, donde realicé pasantías e investigaciones de arquitectura en Bolonia y Roma, regresando en 1990 a mi ciudad natal.

—Sin embargo aquí se produjo un giro en su profesión...

—Con varios amigos creamos un centro cultural que se llamó La Casa y al poco tiempo el intendente Jaime Linares me propuso dirigir el Museo Municipal de Bellas Artes. En 1993 convocamos a 10 artistas en el Primer Simposio Nacional de Escultura Monumental, pidiéndoles que utilizaran rezagos ferroviarios. Luego sus obras se montaron en el entubado del arroyo Napostá dando lugar al Paseo de las Esculturas.

—Hay otro museo bahiense que nació durante su gestión...

—En 1995 creamos el Museo de Arte Contemporáneo, el primero en su tipo de carácter público en el país. Desde allí desarrollamos una gestión muy dinámica que permitió poner a la ciudad en el mapa del arte contemporáneo nacional.

—¿En qué momento decidió trasla-

darse a la Capital Federal?

—Dirigí ambos museos hasta el año 2001, cuando acepté hacerme cargo del área cultural de la Fundación Telefónica, función que me permitió participar en la creación de Espacio, un centro de arte contemporáneo ubicado en Arenales 1.540, frente a la plaza Vicente López. Cuatro años después asumí la dirección de Artes Visuales de la Secretaría de Cultura de la Nación, desarrollando múltiples programas de estímulo y promoción en todo el país.

—Y tras una década de trabajo en esa función, llegó el logro más importante...

—Correcto. El año pasado se abrió el concurso público para cubrir el cargo de director ejecutivo del Museo Nacional de Bellas Artes y tuve la suerte de obtener el primer lugar en la terna discernida por un jurado integrado por artistas e intelectuales de prestigio internacional, asumiendo a mediados de diciembre.

—¿Cuáles son sus planes para esta institución considerada en su género una de las más importantes de Latinoamérica

y poseedora en nuestro país de la mayor colección artística?

—Hemos puesto en marcha un plan integral de ampliación y renovación del tradicional edificio de la avenida Libertador al 1.400 incorporando los estándares internacionales de exhibición, conservación y seguridad. Por otra parte, resulta fundamental que tanto la colección como las acciones del Museo se articulen con las problemáticas contemporáneas. En tal sentido, debemos poner el foco en la manera en que las nuevas corrientes de pensamiento y estéticas reactualizan tan valioso patrimonio cultural. Y otro punto importante reside en fortalecer el rol nacional del Museo a través de su presencia en todo el territorio argentino.

—¿Qué le aconsejaría a quienes quieren conocer el MNBA?

—Que no vayan al Museo apurados y dediquen el tiempo necesario para poder sumirse en un universo único, parándose frente a las obras e intentando penetrar

en su poética, de manera de vivir una experiencia sensible y emotiva, tal como si escucharan un concierto. Es que allí se van a encontrar frente a piezas de muchos de los artistas más importantes en la historia del arte occidental hasta los más destacados maestros argentinos y latinoamericanos.

—También usted sobresalió como curador de arte y guionista de muy buenas películas, como es el caso de “El ciudadano ilustre”, ovacionada en los Festivales de Venecia y de Tokio y elegida como candidata argentina al Oscar a la mejor producción extranjera y los premios Goya. ¿En este último aspecto, cree que existe influencia genética?

—Mi abuelo, don Gregorio Scheines, fue mi gran mentor en materia literaria, y Graciela, la hermana de mi madre, me introdujo al ambiente porteño y pude conocer a intelectuales de la talla de Adolfo Bioy Casares, Pacho O’Donell, Ricardo Piglia y Alberto Laiseca, entre otros. He escrito nueve guiones entre

largometrajes, documentales y cortos y series de televisión, casi todos ellos para realizaciones de los directores Mariano Cohn y Gastón Duprat.

—¿El argumento de una película surge exclusivamente de la mente del guionista?

—En mi caso, sí. Pero luego se va enriqueciendo con el aporte de los directores, porque nosotros trabajamos de un modo singular, diferente a lo habitual en la industria del cine. Funcionamos más como si fuera un grupo musical en el que cada uno hace su aporte y el resultado final es más que la suma de las individualidades.

—¿Con tanta actividad, queda tiempo para otras tareas literarias?

—En mi trabajo al frente del MNBA, como sucedió en los cargos anteriores, me toca escribir bastante sobre las exposiciones que organizo. Así que la práctica de la escritura está a la orden del día... ■



**INDUMENTARIA DEPORTIVA
CLUBES / AMATEURS**

ecotextil
INDUMENTARIA - BOLSAS ECOLÓGICAS

0291 452 2099

DONADO 864 - BAHÍA BLANCA

WWW.ECOTEXTILSRL.COM.AR

**ESTAMPADO
SERIGRAFÍA
BORDADO
SUBLIMADO**

**BOLSAS
DE TELA**

Tu perro merece lo mejor

Tiernitos
SELECCIÓN

GEPSA PET FOODS

Servicio de Información al Consumidor:
0-810-888-GEPSA (43772)
www.gepsa.com

Qué hacer

La inflamación de los oídos afecta en su mayoría a los niños pequeños y es muy molesta porque produce dolor de intensidad variable.

Esta inflamación es generada por la acumulación de mucosidad en el oído medio como respuesta a una infección vírica o bacteriana de las vías respiratorias o faríngeas que se propaga fácilmente en época invernal en los lugares donde concurren los infantes. En las personas mayores, además habrá que considerar los factores alérgicos.

En los pequeños que aún no saben hablar, el dolor se manifestará con irritabilidad y llanto reiterado, lo que va alterando al grupo familiar cuando no se ubica la causa del mismo.

En el caso de los bebés se puede observar que pasan su manito en forma reiterada sobre el lado afectado y, si se presiona suavemente la parte anterior de la oreja o se la moviliza, se verá que el niño acusa dolor.

Un episodio aislado resulta de fácil resolución: calmar el dolor, disminuir la formación de moco y, si fuese necesario, administrar antibiótico. Pero si el cuadro se repite de manera frecuente, lo que inclusive puede alterar la audición, un examen especializado determinará la conducta a seguir después de evaluar el estado de las glándulas adenoides y la cantidad de moco acumulada.

Dra. María Isabel Casas



OTITIS: UN PROBLEMA FRECUENTE EN NIÑOS

Los chicos y los ancianos representan los grupos etarios más afectados por una dolencia que tiene que ver con infecciones y hábitos higiénicos inadecuados.

Aunque no sea una enfermedad exclusiva de la niñez, la otitis (inflamación del oído) constituye una de las dolencias más frecuentes y molestas en esta franja etaria.

Más allá de que bajo dicho término médico se agrupan distintos tipos de otitis, las principales son la externa y la media.

La otitis externa, conocida como otitis de las piscinas o del nadador, se produce por la inflamación del conducto auditivo externo—situado antes de llegar al tímpano— que abarca la parte de la piel que recubre el oído externo. Se caracteriza por la picazón y un fuerte dolor de oídos.

La humedad, nadar de manera prolongada sin protección en los oídos, la sudoración excesiva, la exposición a una temperatura ambiental elevada y al agua contaminada son algunos factores de riesgo de la otitis externa, del mismo

modo que una inadecuada higiene de los oídos.

El otro tipo de otitis es la que afecta al oído medio, que se encuentra detrás del tímpano y cuya única comunicación con el exterior se produce a través de la trompa de Eustaquio, un conducto muy fino que llega a la faringe.

Puede manifestarse de dos formas: la otitis media aguda y la otitis media serosa. La forma aguda se da cuando la acumulación de mucosidad en el oído medio que genera un resfriado se ve infectada por distintas bacterias. En este caso puede aparecer fiebre, dolor de oídos e incluso salida de pus y perforación del tímpano.

A diferencia de la otitis media aguda, la forma serosa no es una infección y no provoca fiebre, circunscribiéndose a una acumulación de moco claro en el oído medio. No produce dolor, aunque sí hipocusis o sordera, zumbidos o sensación de presión en el oído. ■

PIZZI
SI
MA



**Nuevo queso SanCor.
Es riquísimo. Es Cremosísimo.**

AL CONGRESO DE TUCUMÁN TAMBIÉN LE DIERON LA ESPALDA

En 1816 no había unanimidad de criterio en torno a tomar la decisión de emanciparse de España. Por eso, salvo Córdoba, las otras provincias integrantes de la Liga Federal (Banda Oriental, Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes y Misiones) no enviaron representantes a San Miguel de Tucumán.

Agrupados en torno a la figura de José Gervasio Artigas, autotitulado Protector de los Pueblos Libres, la Liga Federal se estableció en el marco de las guerras civiles entre los partidarios del federalismo y los del gobierno del Director Supremo.

También llamada Unión de Los Pueblos Libres, la liga fue constituida por la provincia Oriental, las de Córdoba, Corrientes, Entre Ríos y Santa Fe y los pueblos de Misiones bajo el control de Andrés Guazurará, conocido como el comandante Andresito.

A la Liga Federal—conformada entre 1814 y 1815— se le oponía el gobierno nacional centralista y unitario, instalado en Buenos Aires pero con partidarios en las demás provincias, incluyendo a Montevideo.

Este último sector evidenciaba el interés del puerto de Buenos Aires de librarse políticamente de toda influencia realista, para comercializar sin trabas alguna con Inglaterra, país que auspiciaba las causas emancipadoras en Sudamérica, aunque sólo para lograr la mencionada ventaja mercantilista.

Del otro lado, la Unión de los Pueblos Libres tenía una visión independentista diferente, ya que necesitaba proteger a los pueblos del interior de la dominación que ejercía la ciudad portuaria.

La grieta se ensancha

El conflicto que mantenían la Liga Federal y Buenos Aires tuvo un capítulo previo al Congreso de Tucumán, en la Asamblea del Año XIII.

Artigas instruyó a sus diputados para que, entre otras cosas, abogaran por una organización política federativa, recono-



José Gervasio Artigas

ciendo la autonomía de los estados provinciales y rechazando que Buenos Aires fuese sede del gobierno central.

El hecho de que Artigas diera esas instrucciones a sus representantes, más allá de que la Asamblea se había declarado soberana, motivó el rechazo a los diputados orientales, ahondando una brecha que siguió profundizándose.

En mayo de 1815, el gobierno de Buenos Aires planteó reunir el Congreso en una provincia del interior, eligiendo para ello a Tucumán. Las razones se centraron en que quedaba aproximadamente en el centro de la región comprendida por las Provincias Unidas del Sud y que, además, estaba protegida por el Ejér-

cito del Norte, que tenía ahí su cuartel general.

Por otra parte, también se tuvo en cuenta, sin lugar a dudas, que era una ciudad que se encontraba muy lejos de la influencia de Artigas.

Así planteadas las cosas y en medio de la situación de guerra de hecho que mantenían ambos bandos, casi todos los integrantes de la Liga Federal no enviaron sus representantes al Congreso de Tucumán de 1816. Sólo la provincia de Córdoba—que se consideraba miembro de la Liga pero no estaba aún en conflicto declarado con el Directorio— envió sus congresales, todos ellos de marcada inclinación hacia el federalismo. ■

HACELO

Fácil



 **Liliana**

#TuRecetaEs
Disfrutar

HAMBURGUESAS DE LENTEJAS

Ingredientes:

1 taza de lentejas cocidas
1/2 cebolla morada
1/2 morrón rojo
Aceite de oliva
Perejil fresco
Sal y pimienta
30 gr de harina de garbanzos

Preparación: Procesar las lentejas con la cebolla, el morrón, el aceite de oliva y el perejil.

Salpimentar y agregar la cantidad necesaria de harina de garbanzos para conseguir consistencia.

Dar forma de hamburguesas. ■



Para una dieta de bajas, CALORÍAS

Una dieta hipocalórica constituye el método más habitual cuando de perder peso se trata. Y la llegada del verano induce a observar el balance entre las calorías consumidas y las que se queman con la actividad diaria.



Por Ignacio Gerbino
y Lorena Pereyra

CASCARITAS DE SALVADO Y SEMILLAS

Ingredientes:

500 gr de harina
10 gr de sal
50 gr de salvado
Semillas de sésamo blanco
Semillas de sésamo negro
Semillas de girasol
260 cc de agua tibia
1 cucharada de azúcar negra
50 cc de aceite
10 gr de levadura

Preparación: Realizar una corona con la harina, la sal, el salvado y las semillas.

En el centro, colocar el agua, el aceite, el azúcar negra y la levadura fresca.

Amasar bien y dejar reposar media hora. Luego, estirar la masa bien fina y cortarla con molde.

Hornear a 160° C hasta que las cascaritas estén crocantes. ■



HELADO CASERO DE FRUTILLAS Y KIWI



Ingredientes:

200 gr de frutillas
2 kiwis
Jugo de 2 naranjas
50 gr de miel
10 gr de fécula de maíz

Preparación: Procesar las frutillas con los kiwis.

Agregar un almíbar elaborado con el jugo de naranja, la miel y la fécula de maíz.

Llevar a frío por tres horas. ■

Nivel Técnico

- Tecnicatura Superior en Servicios Gastronómicos / Chef
- Tecnicatura Superior en Administración de Recursos Humanos
- Tecnicatura Superior en Administración General
- Tecnicatura Superior en Administración Agropecuaria
- Tecnicatura Superior en Régimen Aduanero y Comercio Exterior
- Tecnicatura Superior en Traductorado Técnico Científico en Lengua Inglesa
- Tecnicatura Superior en Consultoría Psicológica

Nivel Pedagógico

- Profesorado en Educación Física
- Tramo de Formación Pedagógica para Nivel Medio y Superior





CÓMO EVITAR UNA RECAÍDA EN LA AFICIÓN AL TABACO

Tras un tiempo sin fumar puede reaparecer la tentación de incurrir en el vicio del cigarrillo. Los seis primeros meses de abstinencia suelen marcar el período más crítico, pero luego el riesgo tiende a disminuir y se estabiliza a partir del año.

Suele suceder que los cambios de hábitos de vida son difíciles de mantener a lo largo del tiempo. Porque cuando se pretende cambiar algo que ya forma parte de la rutina diaria, resulta posible que aparezcan situaciones que abren la puerta a modificaciones de ideas y de conductas.

En realidad, estas circunstancias forman parte del proceso de cambio, por lo que deben asumirse. Reincidir no necesariamente debe considerarse como un fracaso. Y en tal sentido es necesario remarcar que una caída en un hábito nocivo no implica una recaída, siempre y cuando se vuelva rápidamente a la abstinencia.

La caída representa un acontecimiento puntual, como por ejemplo aceptar un cigarrillo en una ocasión determinada después de un tiempo sin fumar. La recaída, en cambio, consiste en volver al consumo de tabaco en forma habitual.

El hecho de retomar el hábito de fumar puede aprovecharse para determinar dónde estuvo el error y buscar una estrategia alternativa, si es que la situación vuelve a repetirse.

Caer en la tentación no significa que

todo el esfuerzo se haya perdido, porque se está ante la posibilidad de continuar fumando o no hacerlo. Sólo hay que decidir y asumir las consecuencias.

Más allá de la sensación de fracaso, debe tenerse en claro que es factible seguir adelante y conseguir el objetivo deseado de mantenerse alejado del tabaco.

Cuidado con la tentación

Aunque no son iguales en todos los casos, existen determinadas situaciones que pueden incrementar la tentación por fumar, como acontecimientos sociales de relevancia, tensión o nerviosismo frente a algún hecho, fallecimientos, enfermedades o simplemente aburrimiento.

Para no incurrir en una recaída de la afición al tabaco debe evitarse, en lo posible, atravesar situaciones de riesgo, especialmente durante las primeras semanas tras el abandono.

Para ello es menester estar preparado de antemano, imaginando una posible reacción frente al impulso de volver a fumar y qué hacer para evitar atravesar una situación de riesgo.

Asimismo, hay que identificar los

síntomas o señales de alerta ante una probable recaída, tales como la aparición de pensamientos repetitivos –ya sea en forma de ideas, sueños o deseos– respecto de retomar el consumo.

También puede manifestarse una actitud de desafío acerca del plan de recuperación, emitiendo críticas tanto al tratamiento, como hacia el terapeuta o la institución asistencial.

Tampoco pueden descartarse los sentimientos de frustración e impaciencia que surgen cuando el deseo y la necesidad de fumar no desaparecen de manera tan rápida como realmente se pretendía.

Las situaciones enumeradas pueden deparar irritabilidad sin causa aparente, principalmente dirigida hacia las personas que brindaron su ayuda y ánimo durante el proceso en el que se intentó abandonar el consumo de tabaco.

De igual manera, no hay que olvidar la aparición, por momentos, de sentimientos flotantes de depresión y ansiedad, así como estados emocionales negativos que no necesariamente se relacionan con una situación externa, insomnio, intranquilidad o dificultad para descansar. ■



001

Pale Ale
KÜNÉ

PATAGONIA PALE ALE - KÜNÉ

Cerveza Pale Ale, con perfil más lupulado. Con una combinación de maltas especiales y una fermentación a altas temperaturas, que da lugar a una cerveza de color dorado bronce brillante de leve amargor y cuerpo medio.

Aroma: Cítrico y leve herbal del lúpulo Mapuche.

Sabor: Amargo suave con notas leves a caramelo de la malta.

Temperatura de consumo ideal: 5°-8° C.

Vaso ideal: Pinta Nónica.

Apariencia: Color bronce claro, con espuma blanca cremosa, de claridad brillante.

Amargo (IBU): 19 | **Alcohol (ABV):** 5%
IBU: Índice de Bitterness Units | ABV: Alcohol by Volume (cm³)

Maridaje ideal: Por sus maltas caramelo, usadas en la elaboración, hace realzar sabores caramelizados en platos de pescados y carnes grilladas, así también como postres con caramelo como Creme Brulée o flanes con caramelo. Las notas cítricas del lúpulo Americano Mapuche, se complementan a la perfección con salsas de naranja y limón en platos salados y dulces. Pescados grasos y pollo con todo tipo de hierbas. Además, hacen resaltar aromas herbales del lúpulo.

Dato de color: Sabías que Küné significa "mellizos" en idioma Mapuche, y lo usamos para hacer alusión a nuestros dos lúpulos locales de nuestra Pale Ale: Mapuche y Victoria.

BEBER CON MODERACIÓN. PROHIBIDA SU VENTA A MENORES DE 18 AÑOS.

UNA CARTA Y UN POEMA

La vecina bahiense Griselda Alicia Lancioni (asociada 24.658) hizo llegar, con motivo del 96 aniversario, una conceptuosa nota a las autoridades y colaboradores de La Coope para “felicitarse por el hermoso trabajo que están realizando”.

Su abuelo fue uno de los primeros asociados y luego continuó su padre, hasta que ella tomó la posta, lo que le ha permitido “estar gozando y aprovechando los cuantiosos beneficios de tanto trabajo y esfuerzo”.

Más adelante señala que “estoy muy complacida con tanto progreso y he observado las grandes diferencias en precios que hay con otros comercios”, subrayando la tarea solidaria que se lleva a cabo a través de los redondeos.

En la última parte de su misiva, Griselda afirma que “el rol de ustedes es fundamental para la ciudad y el país, que tanto necesita de gente comprometida con la honestidad, la ética y el amor prójimo”, calificando a La Coope como “un faro de luz y solidaridad frente a la mezquindad”.

Homenaje a los visionarios

Por su parte, Angel Ezequiel Quintana (asociado 720.847), residente en Olavarría, envió una simpática poesía titulada “Homenaje a los visionarios de Bahía Blanca”, con el fin de mostrar su adhesión al aniversario de la entidad.

Rescatamos a continuación algunas de sus estrofas:

- “La Coope se va a vestir / de gala en el aniversario / y culto ha de rendir / a 173 visionarios, / los que hace noventa y seis años / con harina y levadura / formaron una gran masa / que se agranda y perdura”.

- “La juventud puso el hombro / con una entrega total / y su atención causa asombro / por su trato tan cordial. / Miren siempre hacia adelante / quienes hoy al frente están / será el mejor homenaje / a ese arranque con pan”.

- “Intenté en la ocasión / primero hacer un escrito, / luego pensé en un versito / o tal vez una canción. / No pasó de una ilusión / pues no he nacido poeta, / pero eso sí, reconozco, / que soy un viejo careta.” ■



PROMO ANIVERSARIO: PRIMER SORTEO

Como informáramos en nuestra edición anterior, se aproxima la adjudicación de la primera mitad de las 500 órdenes de compra de \$ 5.000 cada una que contempla la Promo 96 Aniversario de la Cooperativa Obrera. Entre los cientos de miles de cupones depositados en las urnas de todas las sucursales hasta el 28 de octubre inclusive, el lunes 7 de noviembre a las 19:00 en las ciudades cabeceras de las cinco subregiones (Bahía Blanca, Tres Arroyos, Coronel Suárez, General Roca y Plottier), se determinará por sorteo público qué asociados resultarán favorecidos en esta promoción que distribuye premios por un total de \$ 2.500.000.

Del segundo sorteo, previsto para el viernes 9 de diciembre con idéntico mecanismo, participarán los cupones ingresados desde el 29 de octubre hasta el 30 de noviembre.

La Súper Semana

Para que todos los asociados de La Coope celebren el nuevo cumpleaños de la entidad, nuevamente este año se establecieron descuentos del 30 % y planes

de hasta 18 cuotas sin interés en los días anteriores y posteriores al 31 de octubre, fecha fundacional.

Esos beneficios rigieron entre el 27 y el 30 de octubre para una amplia gama de productos de almacén, bebidas, perfumería, bazar, tienda, regalos y artículos del hogar, mientras que desde el 31 de octubre y hasta el 2 de noviembre se están aplicando sobre alimentos perecederos.

Acción Solidaria

En el mes de octubre, durante tres semanas los asociados tuvieron oportunidad de votar en las cajas registradoras de todos los supermercados de la Cooperativa Obrera la sala médica o centro asistencial de su localidad –dentro de los sugeridos por el respectivo municipio– que deseaban resultasen favorecidos con donaciones de \$ 10.000 o \$ 3.000.

Fue la manera más democrática de distribuir la partida de \$ 1.000.000 dispuesta por nuestra institución en esta nueva muestra de su preocupación por las comunidades a las que presta sus servicios. ■

Nuevo

LA SERENISIMA

Yogurísimo
3 en 1
con ProVitalis

¡GANALE
A TUS
MAÑANAS!



RIQUÍSIMO

PRÁCTICO

CONVENIENTE



Saieg Robles Bascal Mateo López N. Toledo Berlusconi Llera



López J. Jacquet Camacho Lucanero R. Lucanero C. Mitidieri Alfonso



Borelli Belser Cenizo Palma Oppedisano Alcain Farret Maier



Bouzón Vince Munyau Melendrez Oñate Melchior Aqueveque

BODAS DE PLATA LABORALES

En el atardecer del viernes 28 de octubre, como sucede todos los años, el acto de festejo realizado en vísperas del 96 aniversario de la Cooperativa Obrera sirvió de adecuado marco para tributar un merecido reconocimiento a quienes en el transcurso del 2016 cumplen 25 años de trabajo en la institución.

Tras las palabras de la presidenta del Consejo de Administración, Cra. Mónica E. Giambelluca, fueron homenajeados los siguientes colaboradores, a quienes detallamos por orden de fecha de ingreso: **Carlos A. Saieg** (Fracc. de Fiambres y Lácteos, Bahía Blanca), **Alba S. Robles** (Fracc. de Fiambres y Lácteos, Bahía Blanca), **Jorge E. Bascal** (Cultura y

Acción Comunitaria, Bahía Blanca), **Marisa C. Mateo** (Administración, Bahía Blanca), **Nelly A. López** (Administración, Bahía Blanca), **Gladys P. Toledo** (Administración, Bahía Blanca), **Rosana E. Berlusconi** (Administración, Bahía Blanca), **Claudia S. Llera** (Recursos Humanos, Bahía Blanca), **Jorge O. López** (Supermercados, Bahía Blanca), **Héctor Jacquet** (Gerente General, Bahía Blanca), **Gerardo J. Camacho** (Panificadora, Bahía Blanca), **Rosana H. Lucanero** (Suc. 3, Bahía Blanca), **Claudia G. Lucanero** (Suc. 3, Bahía Blanca), **Ricardo J. Mitidieri** (Suc. 5, Bahía Blanca), **Karina A. Alfonso** (Suc. 5, Bahía Blanca), **Desiree J. Borelli** (Suc.

6, Bahía Blanca), **María A. Besler** (Suc. 8, Saavedra), **Gabriel A. Cenizo** (Suc. 13, Bahía Blanca), **Viviana V. Palma** (Suc. 14, Pedro Luro), **Leonardo A. Oppedisano** (Suc. 19, Punta Alta), **Lorena M. Alcain** (Suc. 21, Pigüé), **Adrián M. Farret** (Suc. 22, Coronel Dorrego), **Darío J. Maier** (Suc. 26, Coronel Suárez), **Mirta E. Bouzón** (Suc. 28, Bahía Blanca), **Williams M. Vince** (Suc. 28, Bahía Blanca), **Zulma L. Munyau** (Suc. 42, Bahía Blanca), **Carina E. Melendrez** (Suc. 42, Bahía Blanca), **María E. Oñate** (Suc. 44, Bahía Blanca), **Rosana M. García** (Suc. 49, Bahía Blanca), **Elsa B. Melchior** (Suc. 86, Coronel Suárez) y **Ana M. Aqueveque** (Suc. 86, Coronel Suárez). ■



ENCONTRÁ LOS SABORES
AL HORNO KNORR EN
LA COOPE MÁS CERCANA



EL AUTÉNTICO SABOR
DE LO HECHO EN CASA.

SABOR AL HORNO KNORR.



IV ENCUENTRO INTERCOOPERATIVO

Los días 28 y 29 de septiembre, organizado por la Federación Argentina de Cooperativas de Consumo (FACC), se desarrolló en Bahía Blanca el IV Encuentro Intercooperativo con la presencia de casi 150 representantes de más de medio centenar de cooperativas y mutuales de consumo o con sección consumo y de cooperativas de trabajo y de producción, que llegaron hasta la ciudad sureña desde distintos puntos del territorio nacional.

Después de las presentaciones realizadas sobre tendencias actuales del consumo, comportamiento de los consumidores e importancia de las marcas propias, el tema más relevante considerado en este nuevo Encuentro fue la evaluación de la marcha de la Central de Compras FACC, teniendo los asistentes amplia posibilidad de participación tanto en los dos talleres de trabajo como en las sesiones plenarias.

En el acto de clausura de estas



dos exitosas jornadas, que sirvieron para consolidar los primeros pasos de la mencionada Central de Compras, hablaron Héctor Jacquet y Rodolfo D. Zoppi, secretario y presidente de FACC,

respectivamente, José H. Orbaiceta, director del INAES, y Ariel E. Guarco, presidente de la Confederación Cooperativa de la República Argentina (COOPERAR). ■

F.A.C.C.

Con la incorporación de los nuevos integrantes elegidos en la asamblea ordinaria celebrada el miércoles 28 de septiembre en la ciudad de Bahía Blanca, el Consejo de Administración de la Federación Argentina de Cooperativas de Consumo ha quedado así constituido: Presidente, Rodolfo D. Zoppi; Vicepresidente, Dante Cracogna; Secretario, Héctor Jacquet; Prosecretario, Rubén E. Zeida; Tesorero, Juan J. Carrizo; Protesorera, Mónica E. Giambelluca; Vocales titulares, Pablo N. Barbieri, Miguel A. Olaviaga y Eduardo P. Rodríguez; Vocales suplentes, Omar M. Arrobbio, Celso D. Arroyo, Mirta M. Guillot y Diego H. Gunther.

Síndico titular resultó electo Raúl O. Gouarnalusse y síndico suplente Alejandro D. Marinello. ■



Collomb



Pivetta



Rossi

JORNADA UNIVERSITARIA

Durante la mañana del jueves 29 de septiembre tuvo lugar en el Aula Magna de la Universidad Nacional del Sur la 12° Jornada Universitaria de Entidades de la Economía Social, evento que viene realizándose en forma ininterrumpida desde el año 2005 con la organización del Departamento de Ciencias de la Administración de esa casa de altos estudios y la Asociación Intercooperativa Regional y el auspicio de la Federación Argentina de Cooperativas de Consumo.

Ante una concurrencia de más de tres-

cientas personas que colmaron las instalaciones de Avenida Colón 80, disertaron en esta oportunidad el doctor Marcelo Oscar Collomb, presidente del Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social (INAES), el técnico agropecuario Juan Antonio Pivetta, titular de Mutual Federada "25 de Junio" y de la Federación Argentina de Mutualidades de Salud (FAMSA), y el licenciado Juan Manuel Rossi, presidente de la Federación de Cooperativas Federadas (FECOFE). ■

Vanish

**LAVAR LA ROPA
ES UNA COSA.
QUITAR MANCHAS
ES VANISH.**



Amopé



Pies lindos
y suaves
sin ningún esfuerzo

CON CRISTALES DE DIAMANTE



Veet



Cremas Depilatorias
Corporales

**Belleza
que
se siente**



Cremas Depilatorias
Corporales para la Ducha



RESULTADOS DEL CERTAMEN ESCOLAR

Después de analizar los 1.171 trabajos presentados por 1.866 alumnos (1.324 de la enseñanza oficial y 542 de la privada), el jurado del 29° Certamen Escolar organizado por la Cooperativa Obrera, que este año tuvo por el tema “El significado de la independencia”, propuso los reconocimientos que publicamos a continuación, alfabéticamente ordenados:

Buenos Aires

9 de Julio: Jazmín Ávila, Nazarena Ávila, Jerónimo Fernández y Joaquín Fernández.

Azul: Agustín Ayala, Aylén Gorosito, Jorge Licuimán, Juan Rivulgo y Micaela Zárate.

Bahía Blanca: Sofía Aguirre, Martín Baldivares, Abigal D’Amico, Nahuel Derves, Maia Fidalgo, Uriel Hermosilla, Jonathan Heim, Agustín López, Milagros Martínez, Fiorella Meriggi, Sofía Rivera, Wanda Schaab, Mateo Schneider, Nélide Tirado, Máximo Torres, Guadalupe Trujillo y Luana Vázquez.

Coronel Dorrego: Sofía Chapel, Pilar García, Conrado Marchisio, Juan Nielsen y Joaquín Such.

Coronel Pringles: Milgros Baldebenito, Lorenzo Barrios, Micaela Clavero, Andrea Esquivel, Candela Flores, Ezequiel Flores, Melina Grondona, Priscila Madai, Alexia Méndez, Melanie Orellano, Máximo Rapetti, Iara Ruckert y Agustín Suárez.

Coronel Rosales: Luis Baroni, Camila Carmona, Diego Domínguez, Juana Farías, Noelia Grandoli, Abril Salas, Walter Tejerina, Elizabeth Tolaba, Mercedes Tolaba y Fernando Vieites.

Coronel Suárez: Lautaro Arcángelo, Antonio Balbuena, Máximo Casas, Tiziano Casas, Santiago Coris, Bautista Cornejo, Luciano Corredera, Thiago Galbarino, Federico Haack, Briana Heinrich, Amparo Izquierdo, Sofía López, Juan Luke, Belén Nuñez, Francisco Nuñez, Florencia Odriozola, Pilar Ottino, Lola Rehm, Milagros Retegui, Diana Riffó, Tiara Roth, Josefina Saniuk, Marcos Schaab, Lucas Schamber, Axel Schroh, Priscila Sena, Nahuel Silvera, Priscila Torres, Ulises Waigel, Julieta Werbag, Martina Zárate y Valentina Zárate.

General La Madrid: Rodrigo Verón.

General Pueyrredón: Ludmila Arias, Celeste Campos, Lara Niza, Alma Riveros,

Maite Sánchez y Camila Segoli,

General Villegas: Jorge Luaces y Axel Roda.

Henderson: Dana Serra.

Laprida: Macarena Zárate.

Lobería: Valentín Álvarez, Paloma Arrigui, Cristian Campitelli, Jeremías Campos, Yenifer Cantero, Héctor Correa, Franco Gallardo, Leonel Hauscarriague, Sofía León, Ángel Llamas, Micaela Manzoni, Manuela Matías, Valentina Ojer, Candelaria Pérez, Thiago Pucci y Néstor Sosa.

Monte Hermoso: Jazmín Molina.

Necochea: Dante Moreno.

Olavarría: Abril Acosta, Paloma Angeloff, Santino Bucciarelli, Matilda Camplone, Brandon De Martín, Emilio Durruty, Daniel Góngora, Alexandro Gutiérrez, Bianca Lescano, Guillermina Marcelli, Rodrigo Páez, Agustina Pérez, Abril Pighini, Victoria Roselli, Anabela Stojnik, Máximo Velo, Diego Verna, Ludmila Zamorano y Nicolás Zárate,

Patagones: Anabela Bretz, Bianca Drovetta, Francesa Esquivel, Ludmila Figiber, Maite Gómez, Iliana Gross, Camila Leguizamón y María Moyano.

Puan: Camilo Brandel, Joaquín Frank, Tatiana Gerazzi, Francisco Pérez y Celene Saraiva.

Saavedra: Agustín Almada, Abigail Álvarez, Santina Juanicorena, Florencia Mirabetto, Abril Ocampo y Susana Valabriga.

Tornquist: Luisina Bayón, Lucía Del

Po, Sofía Fornerón, Luca López, Lourdes Selvetti y Julieta Stremel.

Tres Arroyos: Tobías García, Selene Pereyra y Ariana Urbistondo

Villarino: Antonella Moreno y Micaela Zubiel.

La Pampa

General Pico: Milagros Arévalo, Pilar Champagno, Luisina Cid, Sofía Fresco, Malena Guazaroni y Morena Marzoechini

Guatraché: Guillermina Bender, Maira Corchete, Mariana Leuva, María Puhl y Jeremías Ramírez.

Neuquén

Catán Lil: Brisa, Eluen, Isaac, Melina, Nicol y Zaira, de Las Coloradas.

Cutral Co: Martina Barrera.

Plottier: Sergio Sanhuesa.

Zapala: Gabriela Enriquez.

Río Negro

Allen: Mauro Alarcón.

Choele Choele: Rómulo Cognini, Salvador Dutto, Solange Figueroa, María Muñoz, Ginno Perelli, Santiago Romero, Gianfranco Rosso y Zahary Sharipoff,

Cipolletti: Santiago Sosa.

General Roca: Juliana Cárdenas, Valentina Collin, Niculeo Labrin y Leila Vega.

Ingeniero Huergo: Pablo Duckwen y Maitena Silva.

Río Colorado: Valentino Cali, Alejandro Coria, Lorenzo Data, Matías Fea, Augusto Fedigatti, Matías Mao, Iván Masson, Matías Passeggi y Pablo Vilches.

Viedma: Martina Espinoza, Clara Polak, Agustín Vega y Jennifer Vilte.

Villa Regina: Carla González y Martina Suazo.

El sorteo de las notebooks

Entre todos los alumnos reconocidos, el 16 de septiembre se sortearon las 6 notebooks 2en1 EXO Wings previstas en las base del Certamen, resultando favorecidos Jeremías Campos (Escuela 12, Tamanguayú, Lobería), Pilar Champagno (Colegio Santa Inés, General Pico), Rómulo Cognini (Escuela Inayen, Choele Choele), Gabriela Enriquez (Escuela 80, Zapala), Clara Polak (Escuela 309, Viedma) y Nélide Tirado (Escuela 44, Paraje Sauce Chico, Bahía Blanca). ■

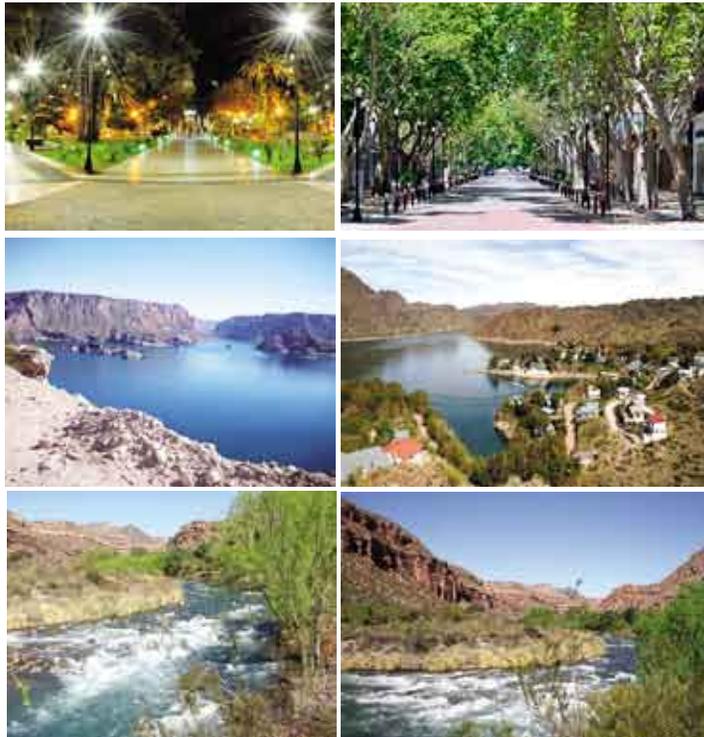




LIMPIEZA + DESINFECCIÓN



Mantener fuera del alcance de niños y mascotas. Lea atentamente el rótulo. Respetar instrucciones de uso.



SAN RAFAEL, LA CAPITAL TURÍSTICA DEL SUR MENDOCINO

Situada en pleno corazón de la provincia de Mendoza, la ciudad de San Rafael brinda numerosas alternativas, capaces de hacer que las vacaciones se conviertan en un momento de belleza y satisfacción.

Ubicada poco más de 230 km al sur de la capital mendocina, San Rafael ofrece un abanico de paisajes integrado no sólo por sierras, montañas, ríos y lagos, sino también por una variada vegetación y hasta espacios desérticos.

Esta conjunción de paisajes de marcado contraste, sumada a servicios y comodidades que fueron mejorando con el transcurrir de los años, permitió que esta ciudad de 120.000 habitantes creciera de manera vertiginosa en materia turística, al punto de convertirse en uno de los lugares preferidos por los miles de turistas que visitan la provincia cuyana.

Dentro del propio núcleo urbano, el

Museo Histórico Militar permite conocer los pormenores del pasado de una ciudad en la que el Parque Hipólito Yrigoyen –fabuloso pulmón verde– representa una muestra de la variedad sanrafaelina, ya que allí pueden encontrarse desde espacios de recreación hasta exposiciones culturales.

Dentro de ese predio se encuentra el Anfiteatro Chacho Santa Cruz, escenario de la Fiesta Departamental de la Vendimia, que aglutina bellezas arquitectónicas, coloridos bailes y el sabor de distinguidos vinos.

Precisamente en lo que se refiere a tradición vinatera, la excursión Caminos del Vino permite recorrer zonas rurales, viñedos y prestigiosas bodegas, incluyendo

exquisitas degustaciones.

San Rafael también es punto de partida de otras excursiones que pueden comenzar por la Villa 25 de Mayo y proseguir con el lago Los Reyunos, un hermoso y tranquilo lugar por demás apto para la práctica de deportes náuticos. Posteriormente se desemboca en El Sosneado, espacio que permite disfrutar de una vista panorámica incomparable.

El Cañón del Atuel, un accidente geográfico ornamentado con figuras talladas por la propia naturaleza, invita a continuar el recorrido por Valle Grande, complementándolo con el dique El Nihuil y la villa homónima. ■

CAMBORIÚ VERANO '17

¡A MELHOR PRAIA DO MUNDO!

SALIDAS EN ENERO Y FEBRERO | 10 DÍAS Y 7 NOCHES

Incluye:

- Transporte en bus servicio semicama
- 7 noches en Hotel 3* superior
- Media Pensión
- Coordinación permanente

Tarifas por persona en base doble, repartidas en cinco abonos. Incluye IVA y gastos administrativos. No incluye percepción del 2% para pagar en efectivo y depósito bancario según INE 18/13. Copia finalística.

DESDE BAHÍA BLANCA
POR PERSONA EN BASE DOBLE

\$ 14.999

12 CUOTAS SIN INTERÉS DE \$ 1.250

DESDE AZUL O MAR DEL PLATA
POR PERSONA EN BASE DOBLE

\$ 14.215

12 CUOTAS SIN INTERÉS DE \$ 1.185

Descubri este y otros destinos en

SALIDA

En BUS desde

Bahía Blanca

Azul

Mar del Plata

CFT0,00%

ANUAL

0810-333-9859

de lunes a sábados de 9 a 19 hs

Coopeviajes.com

Tu destino de confianza

Comercializa Nikantour S.A. EVT Leg. 8514 Res. 672/08 - Av. Colón 177 (1000) Bahía Blanca

Disfrutá

Compartí

Invitá

Disfrutá, Compartí, Invitá. The advertisement features a couple in a romantic embrace, with a Lays bag in the man's backpack. Below them is a row of various Lays and Doritos snack bags. The background is a large, stylized 'LAYS' logo.

Dando Ideas
#Diseño #Ahorro #IluminaciónLed

Bulbo 9W reemplaza 60W
Luz Cálida

80% de Ahorro de energía | Larga vida útil | Reciclables | Reemplazo directo | Garantía

Verbatim.
LED LIGHTING

www.verbatimluz.com.ar

Verbatim group* is owned by MITSUBISHI KAGAKU MEDIA

The advertisement shows a glowing Verbatim LED light bulb in the foreground, with a modern interior featuring a desk, chair, and bookshelves in the background. Social media icons for Facebook, Twitter, Pinterest, and Instagram are visible in the top right corner.

RIGOBERTO CUELLO LARGO

En esta edición publicamos un nuevo cuento de Horacio Alva (www.horacioalva.com.ar), el escritor bahiense que desde hace varios años desarrolla en establecimientos educativos y bibliotecas populares de toda la región —con el auspicio de la Cooperativa Obrera— encuentros narrativos que constituyen un deleite para los chicos.

Hace millones de años, cuando la tierra se veía muy diferente a como la vemos hoy, nació en la Patagonia un dinosaurio cuello largo llamado Rigoberto. Él creció en una familia numerosa de gigantes que vivía a orillas de un río. Bueno, decir que creció es sólo una manera de comenzar a contar esta historia, ya que desde su nacimiento, Rigoberto no había logrado crecer un sólo centímetro. Y sí, era el cuello largo más pequeño del mundo y eso, para él, se había convertido en un gran problema.

Si bien los dinosaurios eran animales muy unidos y amaban estar en familia, también solían ser muy intolerantes con aquellos que se veían diferentes. Fue así que pronto los demás dinosaurios comenzaron a dejarlo de lado.

—No juguemos con él, decían algunos.

Otros eran más hirientes y susurrando juzgaban:

—Debe estar enfermo. Mejor alejarse antes que nos contagie.

Claro, como imaginarán, los primeros años fueron muy difíciles para Rigoberto y sólo su mamá no lo excluía:

—Siempre hay que respetar la vida, le aconsejaba ella. Nunca comas los brotes frescos ni las hojas tiernas. Mejor es comer las ramas altas de los árboles viejos y para eso hay que esforzarse.

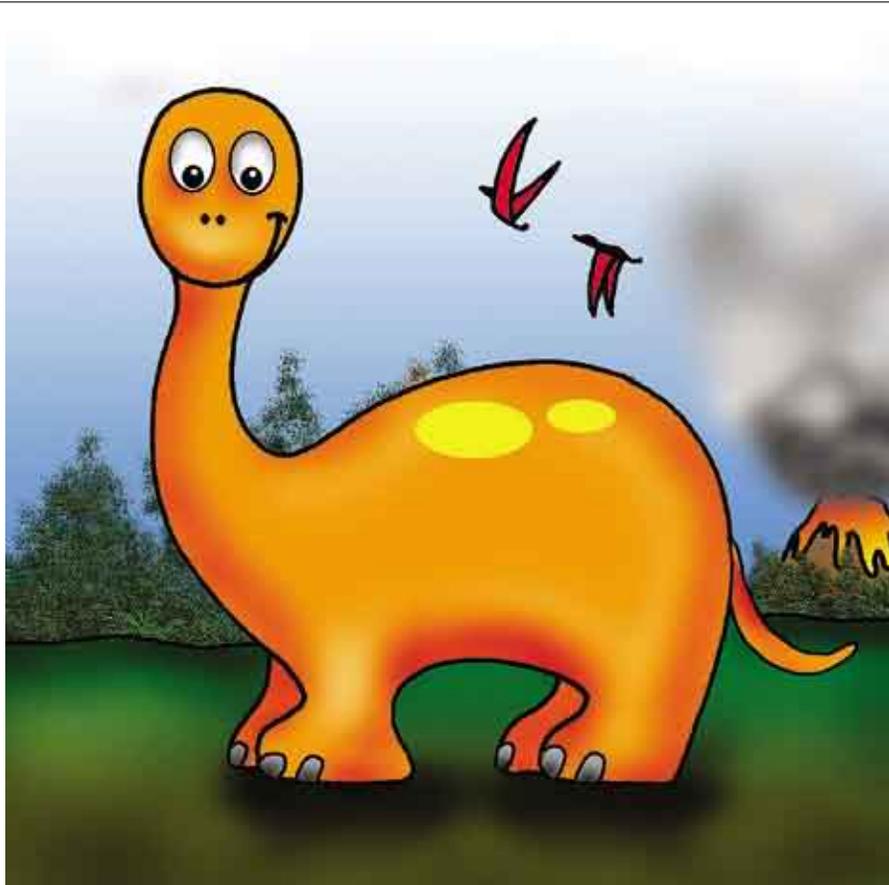
Y Rigoberto, siguiendo aquel consejo, comenzó un día a estirar su pequeño cuello intentando alcanzar las ramas más altas.

—Voy a poder, repetía una y otra vez y su empeño fue tan grande que no se detuvo ni siquiera cuando llegó el invierno.

Los demás dinosaurios lo observaban y no comprendían el esfuerzo de Rigoberto:

—No sé a dónde quiere llegar... ¡El pobre es tan bajito! Nunca será igual a nosotros. Yo lo llamaría Rigoberto cuello corto...

Pero a Rigoberto poco le interesaba



oír las burlas.

Sin embargo, luego de un tiempo comenzó a crecer rápidamente. Y lo hizo de tal manera que pronto llegó el día en que, si quería, podía ver el bosque desde lo alto y los árboles gigantes le resultaban ahora pequeñas plantitas. Tampoco los volcanes nevados le hacían sombra.

Como era de esperar, Rigoberto empezó a ser muy popular y dinosaurios de toda la Patagonia comenzaron a acercarse para preguntarle cómo era el mundo visto desde allí arriba. Él hablaba sencillamente y les contaba historias de pájaros multicolores, de cielos que se fundían como poesía en el horizonte y de atardeceres color rubí.

Todos quedaban maravillados con sus relatos. Incluso aprendió a hablar el idioma de las aves y a veces, cuando se hacía de noche, ellas le traían nubes para que las pudiera usar como almohadón y descansara allí arriba, en lo más alto.

Se hizo amigo de las estrellas y comprendió sus misterios. Sus huellas eran tan enormes que los viejos dinosaurios decían que iban a quedar talladas para siempre en la tierra de la Patagonia.

Y a partir de esa época los dinosaurios cuello largo jamás volvieron a discriminar a quien no se veía como ellos y aprendieron que detrás de las diferencias, muchas veces existe alguien de gran sabiduría esperando compartir la belleza de este mundo. ■



Se agrandó la ventana

PANORAMA

UNA VENTANA A LA REALIDAD

De 6.30 a 10 hs.

Conducción: **Daniel Horacio Ciampichini**

 **RADIO
BAHÍA
BLANCA**
AM 840
Lejos, la primera.

Styling & Refrigeration

arneg

ARGENTINA S.A.



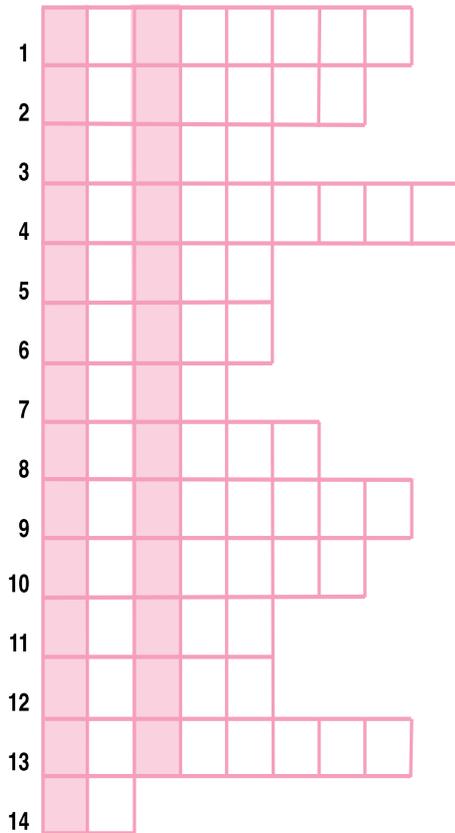
Exhibidoras Refrigeradas - Cámaras Industriales - Frío Alimentario
Checkouts - Estanterías Metálicas - Puertas Frigoríficas y Comerciales
Paneles Térmicos - Viviendas - Cerramientos - Avícola Porcino



ARNEG ARGENTINA S.A. Planta Industrial: Av. 25 de Mayo 2330, S2011PWA Rosario, Argentina - Tel.: +54 (0341) 410 6100 - Fax: +54 (0341) 461 4002
E-mail: info@arneg.com.ar - www.arneg.com.ar  

Coopegrilla

Encuentre las respuestas y ubique cada palabra en la fila correspondiente. Luego, recorriendo en forma vertical las columnas coloreadas, podrá leer el título del más recordado soneto de Baldomero Fernández Moreno (1886-1950), poeta, médico rural y académico de número de la Academia Argentina de Letras, de cuyo nacimiento se cumplirán 130 años el próximo 15 de noviembre. Su obra poética mereció la admiración de Borges, Martínez Estrada, Lugones y Benedetti, entre otros literatos.



1. Denominación de la gerencia departamental de la Cooperativa Obrera que se encarga del desarrollo y mantenimiento de los procesos de computación en la entidad.
2. Cubrir con yeso los vendajes para endurecerlos y conseguir la inmovilización de la zona lesionada.
3. Baile de origen rioplatense difundido internacionalmente.
4. Nota de opinión que incluye cada edición de Familia Cooperativa en su página 3.
5. Ninguna vez.
6. Mamífero carnívoro, muy feroz y de gran tamaño, cuyo pelaje es blanco en el vientre y amarillento con listas oscuras en el lomo y la cola.
7. Ciudad de la provincia de Buenos Aires, emplazada a la altura del km 300 de la ruta nacional 3, donde funciona desde 1997 uno de los hipermercados de La Coope.
8. Nombre de pila del prócer mexicano,

- en cuyo homenaje fue denominada la ciudad bonaerense en la cual se inauguró en 1998 la sucursal 40 de la Cooperativa Obrera.
9. Órgano máximo en el gobierno de una cooperativa.
10. Operación de cirugía estética consistente en el estiramiento de la piel, generalmente de cara y cuello, para suprimir las arrugas.
11. Barrio bahiense con cuyo nombre es denominada la sucursal 25 de La Coope.
12. Estación del año intermedia entre verano e invierno.
13. Histórico barrio de la ciudad de Bahía Blanca en el que está ubicada la sucursal 4 de la Cooperativa Obrera.
14. Nombre abreviado de la película dirigida por Steven Spielberg que cuenta la historia de un ser de otro planeta abandonado en el nuestro cuando su nave emprende el regreso y se olvida de él.

A - A - A - BE - BLE - CA - CO - DI - E - E - EN -
 ES - GO - GRE - LIF - LON - MAS - NI - NO - NUN -
 ÑO - O - RIAL - RO - SAM - SAR - SIS - T - TAN -
 TE - TE - TI - TING - TO - TO - TO - YE - ZUL

SOLUCIÓN

1. SISTEMAS - 2. ENYESAR - 3. TANGO - 4. EDITORIAL -
 5. NUNCA - 6. TIGRE - 7. AZUL - 8. BENITO -
 9. ASAMBLEA - 10. LIFTING - 11. COLON - 12. OTONO -
 13. NOROESTE - 14. ET

Humor

• Por Haus



Construyendo un futuro para todos.



*Comprometidos con los chicos
por un país más grande.*

Desde 1991 el Grupo Arcor, a través de su Fundación:

- Apoyó alrededor de 1.900 proyectos educativos en todo el país.
- Logró que más de 2 millones de niños, niñas y adolescentes participen de sus iniciativas.
- Articuló su trabajo con más de 36.000 organizaciones que ponen su foco en la infancia.
- Apoyó y editó más de 140 publicaciones sobre niñez y educación.



Momentos Mágicos

NUEVOS
SABORES

Disfrutá el placer
de lo natural



sin Conservantes
Fuente de
vitamina C
sin Azúcar



En cada familia, hay una jarra Arcor